



Tanja Adamović rođena je 09.08.1971.godine u Požarevcu. Živi u Poljani sa svojim sinovima Aleksandrom i Dušnom. Pisanjem se bavi od detinjstva, a svoju prvu knjigu "Poljana u srcu", monografiju svog rodnog sela, objavila je 2006.godine. U junu 2009.godine objavljena je njena druga knjiga, monografija Vlaškog Dola, čiji je izdavač narodna biblioteka "Prof.dr. Aleksandar Ivić" u Žabarima. U saradnji sa istim izdavačem, marta 2013.godine, objavila je svoju treću knjigu, zbirku pesama poezije "Zlati se zaborav".

Kao saradnik učestvovala je i u pisanju monografije "Škola u Lučici, Prugovu i Poljani". Radovi su joj objavljivani i u časopisima "Braničevo" i "Majdan" kao i u pojedinim pesničkim zbornicima.

Kao veliki ljubitelj etnologije, folklora, zavičajne istorije, bavi se istraživanjima vezanim za ovu tematiku a svoje aktivnosti vezuje i za polja kulture.

Klupa

Obeščaćena stvarnost,
sram okupan u znoju,
Izljubljene, otečene usne.
Ćutnja.
Mrest bludnih,
sagorevanje strasti,
treptaj oka.
Mrak.
U pepelištu jutro svanjiva.
Ja sedim na klupi i
posmatram slučajne prolaznike.

Zidovi

Teški su ovi moji zidovi.
Među njima amanet
neprespavanih noći,
zavađenih dana,
grcaji jake zene i
čemer otrcanih misli.
Teški su ovi moji zidovi.
Među njima vrište sećanja,
na glas bi o njima.
Mukli čute, da prozbore koju
pao bi mesec na zemlju
i zgasle bi zvezde na nebu
i grudi bi pukle
od jada prevelikog.
Teški su ovi moji zidovi.
No, zidovi su moji.
Sama ih četvrtam i

idem od ugla do ugla.
Oni meni teški a
ja njima i preteška.
Oni sazdani jaki da traju,
ja rođena jaka da izdržim.
Zaludnost
Kad utihne i poslednji šapat,
vetrovi će odlutati,
izdobovaće i poslednja kišna kap,
zamreće i poslednji zrak,
tišina će carstvom svojim carovati.
Kad tajna ne bude tajna,
i ti negde budeš nasmejan
a ja nekome samo budem lepa,
tad znaću da zalud je
noć uzdisala,
dan plakao i
vreme zalud prolazilo.

Led
14. novembar 2013. u 23:03

Zanemeh u smislu i besmislu,
ni reč da ne izustum
pa potrajem verujući u
lepotu ovozemaljsku.
I ovaj ёu dan danovati
u ёutnji ledenoj.
Sve do noći o topлом maštati.
U noći ёu tamnoj
i kraj i početak i beskraj spoznati
a svoju dušu u ledu zgrejati neću.
Zanemeh u smislu i besmislu
ni reč da ne izustum.

Tišina

Ćutim ogrezla tišinom
što raspinje um.
Praskom ёu svojim
svaku nedodiju rečiju
zatočenih u sebi,
prosuti međ ova četiri zida.
Zalud je glas imati
kad zidine u uglovima svojim
još samo buđ tiskaju.
Gluvost se njihova
još samo u mom oku zeleni.

Trenutak

Zamahni srpom i žanji.
Rodilo je!
Zlatom se pozlati.
Raspleti pletenicu,
vlasi nek vетар rasprši.
Upleti samo sećanja svoja.
Zamahni kamenom,
porazbijaj sva okna iza kojih je mrak.
Nek svetlost golica zenicu.
Stavi prst svoj
na sve kazaljke vremena.
Živeću samo u tom trenutku

Sloboda

Dan je kao surova večnost.
noć je moje crno more
u koje tonem do dna,
do svitanja spoznaje
da ti si tamo a ja ovde.
Ostala sam u poslednjem
pogledu tvom.
Trajem, istrajavam kao
sopstveni progonitelj.
Vezali su ruke i tvoje i moje,
slobodu imaju samo misli
kojima uvek do tebe dodem
ali se njima uvek
bolnoj stvarnosti vraćam.

Beleg

Ujedi me za srce,
odgrizi svoje parče,
da i tebe gladnog nahranim
pa sit mi budeš.
Onda ja mogu da odem
poput ranjene zveri i
potražim lek
u melemima svog ponosa.
I dan je opet dan,
noć je noć.
Svetlost i tama
samoći beleg ostavljam.

Slika života

Hajde da zajedno život slikamo.

Pokazaću ti boje
koje nikada nisi imao
na paleti svojoj.

Naslikaću ti Sunce sa osmehom

da liči na naivni

crtež dečiji a

ti ćeš znati

da sam ga ja za tebe izmisnila.

Obojiću tvoje nebo

da u njegovom plavetnili

utoneš kao u san kad toneš

a ja te milujem po kosi.

Hajde da zajedno život slikamo.

Ime ljubavi

Nazovi me imenom ljubavi,
i procvetaće cvet.

Okupaj me u zelenilu svog oka,
i bosonoga ču trčati travama svim.

Pomiluj me rečima i rukom,
i oblacima tvojim hodaću.

Poželi da izgovoriš reči,
i biću spremna da ih čujem.

Potraži za mene mesto u svojoj večnosti,
i trajajući ti zauvek.

Misao

U besmislu sročena misao
kida mi dušu u sitne komade.

Iluzijama gradim tebe
nesagradivog u telu tuđem,
govorom rečiju hladnih,
osmehom licemera,
dodirom neprijatnosti,
korakom manjim u pesku
pustinje nepregledne.

Sad znam, to nisi ti!

U besmislu sročena misao
kida mi dušu u sitne komade.